



## МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ

### П Р И К А З

от 13.03.2019 № 82

г. Новосибирск

Об утверждении Порядка отнесения государственных учреждений, подведомственных министерству культуры Новосибирской области, к группам по оплате труда руководителей

В соответствии с постановлением Правительства Новосибирской области от 26 июня 2018 года № 272-п «Об установлении системы оплаты труда работников, условий оплаты труда руководителей, их заместителей, главных бухгалтеров и размеров предельного уровня соотношений среднемесячной заработной платы руководителей, их заместителей, главных бухгалтеров и среднемесячной заработной платы работников государственных учреждений Новосибирской области», Отраслевым тарифным соглашением между министерством культуры Новосибирской области и Новосибирским областным комитетом профсоюза работников культуры на 2018-2020 годы **п р и к а з ы в а ю**:

1. Утвердить прилагаемый Порядок отнесения государственных учреждений, подведомственных министерству культуры Новосибирской области, к группам по оплате труда руководителей.

2. Планово-финансовому отделу управления обеспечения бюджетного процесса министерства культуры Новосибирской области (Лагутина А.Г.) довести настоящий приказ до сведения государственных учреждений, подведомственных министерству культуры Новосибирской области.

3. Считать утратившими силу приказы министерства культуры Новосибирской области:

от 31.12.2015 № 721 «Об утверждении Порядка отнесения государственных бюджетных и автономных учреждений культуры, государственных автономных образовательных учреждений, подведомственных министерству культуры Новосибирской области, к группам по оплате труда руководителей»;

от 28.03.2017 № 123 «О внесении изменений в приказ министерства культуры Новосибирской области от 31.12.2015 №721».

4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Министр

И.Н. Решетников

УТВЕРЖДЕН(О)  
приказом министерства культуры  
Новосибирской области  
от 13.03.2019 № 82

**Порядок  
отнесения государственных учреждений, подведомственных  
министерству культуры Новосибирской области,  
к группам по оплате труда руководителей**

**I. Общие положения**

Порядок отнесения государственных учреждений, подведомственных министерству культуры Новосибирской области (далее – Учреждения), к группам по оплате труда руководителей, разработан для установления размеров должностных окладов руководителям учреждений в зависимости от показателей, характеризующих работу Учреждения, а также факторов, влияющих на деятельность руководителя (техническое обеспечение, численность работников, наличие структурных подразделений, филиалов).

**II. Порядок отнесения учреждений к группам по оплате труда  
руководителей Учреждений для установления должностных окладов**

2.1. Группа по оплате труда определяется не чаще одного раза в год министерством культуры Новосибирской области (далее – министерство культуры) на основании соответствующих документов, подтверждающих наличие указанных объемов работы Учреждения.

Группа по оплате труда для вновь открываемых Учреждений устанавливается исходя из плановых (проектных) показателей, но не более чем на 2 года.

2.2. Конкретное количество баллов, предусмотренных по показателям с приставкой "до", устанавливается министерством культуры.

2.3. За руководителями Учреждений, находящихся на капитальном ремонте или реконструкции, сохраняется группа по оплате труда руководителей, определенная до начала ремонта, но не более чем на срок проведения ремонтных работ.

2.4. Министерство культуры:

а) может относить Учреждения к I группе по оплате труда руководителей, исходя из объемных показателей деятельности данных Учреждений, их социальной значимости и регионального значения в творческой, образовательной, методической деятельности, в сохранении культурного наследия и развитии культурного потенциала;

б) может относить Учреждения, добившиеся высоких и стабильных результатов работы по основным видам деятельности, на одну группу по оплате труда выше по сравнению с группой, определенной в соответствии с пунктом 3.2. настоящего Порядка, но не выше I группы по оплате труда;

в) может относить Учреждения, при которых созданы культурно-досуговые объединения или являющиеся методическими центрами для других учреждений, на одну группу выше по сравнению с группой, установленной по показателям.

2.5. Учреждения представляют в министерство культуры документы, подтверждающие наличие соответствующих объемов работы Учреждения.

2.6. Решение министерства культуры об отнесении учреждений к группам по оплате труда руководителей для установления должностных окладов оформляется приказом министерства культуры.

### **III. Отнесение к группам по оплате труда руководителей Учреждений**

3.1. К I группе по оплате труда руководителей относятся:

- 1) профессиональные образовательные учреждения и образовательное учреждение высшего образования;
- 2) театры (музыкальной комедии, драматические театры с двумя и более стационарными залами, драматические театры с одним залом численностью более 150 мест, театр кукол);
- 3) концертные организации (имеющие один и более стационарный зал);
- 4) библиотеки;
- 5) музеи;
- 6) учреждения клубного типа (дом народного творчества, дома национальных культур, дворцы (дома) культуры), имеющие в оперативном управлении недвижимое имущество;
- 7) киноvideопрокат;
- 8) редакция журнала;
- 9) дирекция фестивальных, конкурсных и культурно-массовых программ;
- 10) казенные учреждения.

**3.2. Показатели и группы по оплате труда руководителей Учреждений, не предусмотренные пунктом 3.1 настоящего Порядка**

#### **3.2.1. Учреждения культуры клубного типа**

К учреждениям клубного типа относятся: дворцы (дома) культуры, национальные культурные центры, дом национальных культур, дом народного творчества, центры досуга, культурно - досуговые объединения.

№ п/п	Показатели	Условия	Количество баллов
1.	Количество клубных формирований	за одно клубное формирование, действующее: - в течение года - в течение 6 месяцев - 3 и менее месяцев	5 2 1
2.	Количество культурно-досуговых мероприятий на одного специалиста культурно-досуговой деятельности	за каждое мероприятие	1
3.	Количество коллективов, имеющих звание «народный (образцовый) самодеятельный коллектив», «заслуженный коллектив народного творчества», «лауреат международного (всероссийского) конкурса (фестиваля)»	за каждый коллектив	10
4.	Количество концертов	за каждый концерт	1
5.	Количество видов платных услуг, оказываемых населению в течение года	за каждый вид платных услуг	2
6.	Участие творческих коллективов в смотрах, фестивалях, конкурсах: - российских, межрегиональных - областных, зональных - районных, городских	-	10 5 3
7.	Численность участников в клубных формированиях самодеятельного народного творчества на одного работника клубного формирования самодеятельного народного творчества	-	3
8.	Объем доходов от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности	за каждые 20,0 тыс. руб.	10
10.	Прочие показатели (учитываются по согласованию с учредителем)		до 30

1) К клубным формированиям относятся: любительские объединения, клубы по интересам, кружки и коллективы самодеятельного народного и технического творчества; кружки, школы и курсы прикладных навыков и знаний, другие кружки, курсы, студии и т.п.; спортивные секции, оздоровительные группы, другие подобные формирования, действующие в клубном учреждении и его филиалах, входящих в структуру учреждения.

2) К культурно-досуговым мероприятиям относятся вечера (отдыха, чествования, кино-, тематические, выпускные танцевальные/дискотеки и др.), балы, праздники (национальные, государственные, традиционные, профессиональные и др.), игровые программы и т.п. (в соответствии с Номенклатурой государственных и муниципальных услуг/работ, выполняемых организациями культурно-досугового типа Российской Федерации, утвержденной Распоряжением Минкультуры России от 18.09.2009 № Р-6).

3) К специалистам культурно-досуговой деятельности относятся специалисты, работающие в учреждении, включая штатных (методисты, режиссеры, руководители кружков, балетмейстер, хормейстер, аккомпаниатор, художник и т.д.) на конец отчетного года. Учреждения, ведущие библиотечную или музейную деятельность, включают специалистов соответствующих профилей.

Приводятся сведения о фактической численности работников, работающих на условиях полной и частичной занятости, а не по штатному расписанию.

4) К концертам относятся:

а) для учреждений клубного типа - концерты, продолжительностью не менее 55 минут, проводимые своими коллективами (исполнителями) как на стационаре, так и на выездах (гастролях).

б) для парков культуры и отдыха - концерты, подтвержденные официальными договорами и продолжительностью не менее 55 минут.

5) К коллективам, имеющим звания, относятся коллективы самодеятельного народного творчества, звания которым присваивается (подтверждается) в установленном порядке:

звание «народный (образцовый) самодеятельный коллектив» - подтверждается или вновь присваивается приказом Министерства культуры,

звание «заслуженный коллектив народного творчества» - подтверждается или вновь присваивается приказом Министерства культуры Российской Федерации,

звание «лауреат международного (всероссийского) конкурса (фестиваля)» - присваивается на основании дипломов, свидетельств установленного образца, выданного учредителями или организаторами конкурса (фестиваля).

б) К видам платных услуг, оказываемых населению относятся: входная плата на посещение массовых театрализованных праздников, концертов; пользование аттракционами больших и малых форм; пользование павильонами игровых автоматов и другими видами развлечений; посещение дискотек; игра на бильярде; обучение в кружках и на курсах; прокат театральных костюмов, реквизита, музыкальных инструментов и т.д.; пользование спортивными сооружениями, площадками; прочие услуги, оказываемые учреждением. Все платные кружки клубного учреждения относятся к одному виду платных услуг, оказываемых населению. Аналогично определяются другие виды платных услуг.

7) К работникам кружков относятся руководитель кружка (дирижер, балетмейстер, хормейстер, режиссер) и аккомпаниатор.

8) Количество культурно-досуговых мероприятий на одного специалиста культурно-досуговой деятельности определяется как отношение количества мероприятий к числу специалистов культурно-досуговой деятельности.

9) Численность участников в клубных формированиях самодеятельного народного творчества на одного работника кружка определяется путем деления численности участников в клубных формированиях самодеятельного народного творчества на число работников кружков.

### Группы по оплате труда руководителей учреждений культуры клубного типа:

N п/ п	Тип учреждения	Группа, к которой учреждение относится по оплате труда руководителей от суммы баллов			
		I	II	III	IV
1.	Учреждения клубного типа	801 и более	600-800	400-600	до 400

### 3.2.2. Театры, концертные организации

Группа по оплате труда руководителя театра или концертной организации определяется путем суммирования баллов по каждому показателю: численность фактически работающих (без совместителей); численность зрителей, обслуженных на территории Новосибирской области за год.

Тип учреждения	Группа, к которой учреждение относится по оплате труда руководителей от суммы баллов			
	I	II	III	IV
Театры, концертные организации	8	5-7	4	2-3

N п/п	Тип учреждения	Количество баллов для отнесения к группам по оплате труда руководителей			
		4 балла	3 балла	2 балла	1 балл
<b>1. Численность фактически работающих (без совместителей), чел.</b>					
1.1.	Театры	от 150	от 100 до 150	от 50 до 100	до 50
1.2.	Концертные организации	от 150	от 100 до 150	от 50 до 100	до 50
<b>2. Численность зрителей, обслуженных на территории Новосибирской области за год, тыс. чел.</b>					
2.1.	Театры	от 90	от 50 до 90	от 20 до 50	до 20
2.5.	Концертные организации	от 50	от 40 до 50	от 20 до 40	до 20