



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от 27.02.2020 № 76

г. Новосибирск

О проведении V международного фестиваля-конкурса «Классическая гитара»

В соответствии с пунктом 3. «Организация и проведение масштабных фестивальных проектов» общепрограммных мероприятий, направленных на реализацию региональной составляющей федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура», Подробного перечня планируемых к реализации мероприятий государственной программы на очередной 2020 год и плановый период 2021 и 2022 годов Плана реализации мероприятий государственной программы Новосибирской области «Культура Новосибирской области», утвержденной постановлением Правительства Новосибирской области от 03.02.2015 № 46-п, во исполнение пунктов 13, 15 Комплекса мер по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов на 2015-2020 годы, в целях выявления и творческого развития талантливых молодых исполнителей на классической гитаре, **п р и к а з ы в а ю:**

1. Провести в ноябре 2020 года в городе Новосибирске V международный фестиваль-конкурс «Классическая гитара» (далее – фестиваль-конкурс).

2. Утвердить прилагаемые положение фестиваля-конкурса и состав организационного комитета фестиваля-конкурса.

3. Государственному автономному профессиональному образовательному учреждению Новосибирской области «Новосибирский музыкальный колледж имени А.Ф. Мурова» (Анохин В.И.):

3.1. организовать работу по подготовке и проведению фестиваля-конкурса;

3.2. представить предварительный расчет (обоснование) стоимости организации и проведения фестиваля-конкурса;

3.3. обеспечить организацию и проведение фестиваля-конкурса в рамках соглашения о предоставлении из областного бюджета Новосибирской области субсидий государственному автономному учреждению Новосибирской области на иные цели (далее – Соглашение) по форме, утвержденной приказом министерства культуры Новосибирской области от 29.12.2018 № 515.

4. Отделу профессионального искусства, культурного наследия и образования управления государственной культурной политики министерства культуры Новосибирской области (Иванова О.И.) совместно с государственным автономным профессиональным образовательным учреждением Новосибирской области «Новосибирский музыкальный колледж имени А.Ф. Мурова» (Анохин В.И.):

4.1. представить на утверждение техническое задание на организацию и проведение фестиваля-конкурса;

4.2. подготовить проект Соглашения.

5. Управлению обеспечения бюджетного процесса министерства культуры Новосибирской области (Курнаева О.М.) обеспечить финансирование расходов на организацию и проведение фестиваля-конкурса в рамках Плана реализации мероприятий государственной программы на очередной 2020 год и плановый период 2021 и 2022 годов, в соответствии с Соглашением, в сроки, определенные графиком перечисления субсидии.

6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра – начальника управления государственной культурной политики министерства культуры Новосибирской области Е.А. Сазонова.

И.о. министра

Ю.В. Зимняков

ПОЛОЖЕНИЕ

V международного фестиваля-конкурса «Классическая гитара»

Общие положения

Учредителями V международного фестиваля-конкурса «Классическая гитара» (далее – фестиваль-конкурс) являются: министерство культуры Новосибирской области, Новосибирский музыкальный колледж имени А.Ф. Муро́ва, Сибирский Центр классической гитары.

Фестиваль-конкурс проводится в Новосибирской области в соответствии с пунктом 3. «Организация и проведение масштабных фестивальных проектов» общепрограммных мероприятий, направленных на реализацию региональной составляющей федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура», Подробного перечня планируемых к реализации мероприятий государственной программы на очередной 2020 год и плановый период 2021 и 2022 годов Плана реализации мероприятий государственной программы Новосибирской области «Культура Новосибирской области», утвержденной постановлением Правительства новосибирской области от 03.02.2015 № 46-п, во исполнение пунктов 13, 15 Комплекса мер по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов на 2015-2020 годы, в целях сохранения и развития традиций отечественного исполнительства на классической гитаре, выявления молодых талантливых исполнителей среди учащихся и студентов образовательных организаций сферы культуры, творческого развития молодых профессиональных исполнителей на классической гитаре, совершенствования методов профессионального обучения на классической гитаре.

Задачами фестиваля-конкурса являются: популяризация современного исполнительства на классической гитаре, знакомство музыкальной общественности с традиционным и современным репертуаром, выдающимися отечественными и зарубежными исполнителями, достижениями современных гитарных школ; обмен опытом организации и методики обучения игре на классической гитаре, современными достижениями гитарного исполнительского искусства; укрепление общероссийских и международных связей, направленных на развитие и совершенствование гитарного исполнительского искусства.

В программе фестиваля-конкурса:

1. Конкурс молодых исполнителей на классической гитаре.
2. Концертные программы с участием известных отечественных и зарубежных исполнителей на классической гитаре.
3. Консультации, открытые занятия и мастер-классы для участников фестиваля-конкурса и их преподавателей.

Условия проведения фестиваля-конкурса

Фестиваль-конкурс состоится в городе Новосибирске на базе Новосибирского музыкального колледжа имени А.Ф. Муро́ва со 2 по 8 ноября 2020 года.

К участию в фестивале-конкурсе приглашаются учащиеся детских музыкальных школ и детских школ искусств, студенты образовательных организаций высшего образования и профессиональных образовательных организаций культуры и искусства, молодые профессиональные исполнители на классической гитаре по следующим возрастным группам:

- I группа – до 9 лет (включительно);
- II группа – от 10 до 12 лет (включительно);
- III группа – от 13 до 16 лет (включительно), кроме студентов профессиональных образовательных организаций;
- IV группа – от 17 до 20 лет (включительно);
- V группа – от 21 до 35 лет (включительно).

Возраст участников фестиваля-конкурса определяется по состоянию на 2 ноября 2020 года. Конкурсанты имеют право подать заявку в старшие возрастные группы при соответствии заявленной программы требованиям фестиваля-конкурса.

Фестиваль-конкурс проводится в I, II, III возрастных группах в один тур, в IV возрастной группе – в два тура, в V возрастной группе – в три тура. Для участия во втором туре допускаются не более 1/2 участников фестиваля-конкурса в IV и V возрастных группах соответственно, для участия в третьем туре – не более 4 человек – участников фестиваля-конкурса в V возрастной группе.

Участники предыдущих фестивалей-конкурсов «Классическая гитара», ставшие лауреатами I степени, не могут принимать участие в фестивале-конкурсе в возрастной группе, в которой стали победителями.

Порядок выступлений участников фестиваля-конкурса определяется жеребьевкой и сохраняется до конца фестиваля-конкурса. Конкурсная программа участниками исполняется сольно, наизусть. Произведения не должны повторяться в разных турах фестиваля-конкурса. Все участники фестиваля-конкурса, не ставшие лауреатами и дипломантами фестиваля-конкурса, получают диплом за участие в фестивале-конкурсе.

Программные требования фестиваля-конкурса

I группа

(время звучания программы – не более 10 минут):

1. Три разнохарактерных произведения.

II группа

(время звучания программы – не более 12 минут):

1. Оригинальное произведение для гитары композиторов XVIII–XIX веков (Ф. Карулли, М. Каркасси, М. Джулиани, Д. Агуадо, Ф. Сор, А. Диабелли, Л. Леньяни, Х. Аркас, Й.К. Мертц, Н. Паганини и др.);

2. Два разнохарактерных произведения по выбору участника.

III группа

(время звучания программы – не более 15 минут):

1. Произведение крупной формы композиторов XVIII–XIX веков;
2. Свободная программа.

IV группа

I тур (время звучания программы – не более 15 минут):

1. Произведение старинной музыки XVI– первой половины XVIII веков;
2. Свободная программа.

II тур (время звучания программы – не более 20 минут):

1. Произведение крупной формы;
2. Свободная программа.

V группа

I тур (время звучания программы – не более 15 минут):

1. Полифоническое произведение;
2. Свободная программа.

II тур (время звучания программы – не более 20 минут):

1. Произведение крупной формы;
2. Свободная программа.

III тур Концерт для гитары с оркестром (по выбору участника):

- Л. Брауэр. Концерт № 3 «Элегический» для гитары с оркестром;
- М.М. Понсе. Концерт для гитары с оркестром «Южный».

Жюри фестиваля-конкурса

В жюри фестиваля-конкурса приглашены известные зарубежные и отечественные гитаристы, авторитетные педагоги классической гитары. Состав жюри фестиваля-конкурса утверждается приказом министерства культуры Новосибирской области. Председатель жюри фестиваля-конкурса – Владимир Горбач (Австралия).

Жюри фестиваля-конкурса оставляет за собой право: присуждать не все места, делить одну премию между несколькими участниками фестиваля-конкурса, присуждать специальные дипломы и призы за лучшее исполнение отдельных произведений конкурсной программы, награждать дипломами лучших преподавателей за подготовку лауреата (дипломанта) фестиваля-конкурса.

Жюри фестиваля-конкурса имеет право: запросить у участника ноты произведений исполняемой программы; при превышении допустимого времени исполнения конкурсной программы остановить выступление участника фестиваля-конкурса; не допускать к конкурсным прослушиваниям участника, программа которого не соответствует условиям фестиваля-конкурса и заявке.

Жюри фестиваля-конкурса самостоятельно определяет конкурсные критерии и оценивает выступление участников по 25-балльной шкале.

Решения жюри фестиваля-конкурса являются окончательными и пересмотру не подлежат.

Награждение победителей фестиваля-конкурса

Участники фестиваля-конкурса, занявшие призовые (I, II и III) места, получают звание лауреата фестиваля-конкурса I, II и III степени соответственно. Участники фестиваля-конкурса, занявшие IV, V и VI места, становятся дипломантами фестиваля-конкурса.

Оргкомитет фестиваля-конкурса оставляет за собой право награждать лауреатов фестиваля-конкурса денежными призами и ценными подарками. Государственные, муниципальные, а также частные лица могут учреждать специальные призы и дипломы для участников.

Призовой фонд для лауреатов фестиваля-конкурса составит (с учетом удержанного налога):

I, II возрастные группы:

1 премия – 15 000,00 руб.

2 премия – 10 000,00 руб.

3 премия – 5 000,00 руб.

III возрастная группа:

1 премия – 25 000,00 руб.

2 премия – 20 000,00 руб.

3 премия – 15 000,00 руб.

IV возрастная группа:

1 премия – 100 000,00 руб.

2 премия – 75 000,00 руб.

3 премия – 50 000,00 руб.

V возрастная группа:

1 премия – 200 000,00 руб.

2 премия – 150 000,00 руб.

3 премия – 100 000,00 руб.

Премии выплачиваются путем перечисления средств на банковский счет участника фестиваля-конкурса или его законного представителя (если участник несовершеннолетний). Перечень документов, необходимых для получения денежных премий лауреатов фестиваля-конкурса – в приложении 5 к Положению.

Организационные и финансовые условия фестиваля-конкурса

Перечень документов, необходимых для участия в фестивале-конкурсе:

1) Заявка на участие в фестивале-конкурсе (форма – приложение 1 к Положению);

2) Копия свидетельства о рождении или паспорта участника (оригинал предъявляется по прибытию на фестиваль-конкурс при регистрации);

3) Две фотографии в электронном виде (не менее 2 МБ, 300 dpi в формате JPEG);

4) Квитанция об оплате регистрационного взноса.

Заявки на участие в фестивале-конкурсе принимаются до 16 октября 2020 года. Подача заявки означает согласие участника с условиями фестиваля-конкурса.

Заявки на участие в фестивале-конкурсе принимаются по адресу: 630099, г. Новосибирск, Новосибирский музыкальный колледж имени А.Ф. Муро́ва, ул. Ядринцевская, 46; адрес электронной почты: nmcmethod@mail.ru.

Одновременно с заявкой оформляется согласие на обработку персональных данных (формы – приложения 2, 3 к Положению).

Для участия в фестивале-конкурсе каждый участник оплачивает регистрационный взнос в размере 3000 рублей (безналичный расчет). Оплата регистрационного взноса производится на момент подачи заявки. В случае оплаты регистрационного взноса по безналичному расчету копия платежного поручения об оплате прилагается к заявке.

Регистрация участников фестиваля-конкурса проводится после подтверждения оплаты регистрационного взноса. В случае отказа от участия в фестивале-конкурсе регистрационный взнос не возвращается.

Проезд, проживание и питание участников фестиваля-конкурса производится за счет средств направляющей стороны.

Сбор и регистрация участников фестиваля-конкурса проводится в Новосибирском музыкальном колледже имени А.Ф. Муро́ва 2 ноября 2020 года с 10.00 до 14.00 часов. Время для занятий и акустических репетиций в Новосибирском музыкальном колледже имени А.Ф. Муро́ва участников фестиваля-конкурса гарантируется.

Права организационного комитета фестиваля-конкурса

Оргкомитет оставляет за собой право аудио- и видеозаписи участников фестиваля-конкурса и использование этих материалов в рекламных, информационных, методических целях.

Право решения спорных вопросов фестиваля-конкурса принадлежит председателям оргкомитета фестиваля-конкурса и жюри фестиваля-конкурса.

Оргкомитет фестиваля-конкурса имеет право вносить на рассмотрение министерству культуры Новосибирской области предложения по внесению изменений в настоящее Положение и программу фестиваля-конкурса. Программа фестиваля-конкурса и изменения в настоящее Положение утверждаются приказом министерства культуры Новосибирской области.

Для организации и проведения мероприятий фестиваля-конкурса решением организационного комитета создаются необходимые организационно-технические группы.

Справочная информация для участников фестиваля-конкурса

Официальный сайт Новосибирского музыкального колледжа имени А.Ф. Муро́ва: www.nmkmurov.ru.

Координаторы фестиваля-конкурса:

- Кузин Юрий Петрович, преподаватель предметно-цикловой комиссии «Инструменты народного оркестра» Новосибирского музыкального колледжа имени А.Ф. Муро́ва, заслуженный работник культуры Российской Федерации (телефон: 8-913-927-16-68);

- Мощенко Людмила Владимировна, заведующий методическим кабинетом по работе с ДМШ/ДШИ области Новосибирского музыкального колледжа имени А.Ф. Муро́ва (телефон: 8(383) 201-22-28);

- Ракин Михаил Дмитриевич, преподаватель предметно-цикловой комиссии «Инструменты народного оркестра» Новосибирского музыкального колледжа имени А.Ф. Муро́ва (телефон: 8-913-721-07-51);

- Шадчин Валерий Владимирович, преподаватель, заведующий предметно-цикловой комиссии «Инструменты народного оркестра» Новосибирского музыкального колледжа имени А.Ф. Муро́ва (телефон: 8-913-927-16-68).

Приложение 1 к Положению
V международного фестиваля-конкурса
«Классическая гитара»

З А Я В К А
на участие в V международном фестивале-конкурсе
«Классическая гитара»

1. Фамилия, _____ имя, _____ отчество _____ участника _____

2. _____ Возрастная _____ группа _____

3. Дата рождения, возраст (количество полных лет по состоянию на 2 ноября 2020 г.) _____

4. Контактный телефон _____

5. Образовательная организация (класс или курс) или место работы _____

6. Фамилия, _____ имя, _____ отчество _____ преподавателя, _____ телефон _____

7. Программа выступления (с хронометражем):

I тур _____

II тур _____

III тур (V возрастная группа) _____

8. Подпись руководителя организации _____

(печать организации)

Приложение 2 к Положению
V международного фестиваля-конкурса
«Классическая гитара»

**Согласие родителей на обработку персональных данных
несовершеннолетнего участника**

Я, _____, проживающий (-ая)
(*фамилия, имя, отчество – мать, отец или другой законный представитель*)
по адресу _____,

в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ
«О персональных данных», даю согласие на обработку, включая сбор,
систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение),
использование персональных данных моей (-его) дочери (сына)

(*фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего*)

чьим законным представителем я являюсь, а именно: фамилии, имени, отчества;
даты рождения; места учебы, специальности, класса (курса) обучения.

Прошу считать данные сведения общедоступными. Настоящее согласие
вступает в силу со дня его подписания и действует без ограничения его срока.

Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего
письменного заявления.

(дата)

(подпись)

(Ф.И.О)

Приложение 3 к Положению
V международного фестиваля-конкурса
«Классическая гитара»

**Согласие на обработку персональных данных
совершеннолетнего участника**

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

проживающий (ая) по адресу, _____

_____ ,
место регистрации

_____ серия _____ номер _____
наименование документа, удостоверяющего личность

выдан _____

дата выдачи _____ в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», выражаю свое согласие на обработку следующих моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата рождения, образование, место учебы, специальность, класс (курс) или место работы и любая иная информация, относящаяся к моей личности, доступная или известная в любой конкретный момент времени.

Прошу считать данные сведения общедоступными.

Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует без ограничения его срока.

Я оставляю за собой право, в случае неправомерного использования предоставленных данных, согласие отозвать, предоставив письменное заявление.

(дата)

(подпись)

(Ф.И.О.)

Приложение 4 к Положению
V международного фестиваля-конкурса
«Классическая гитара»

Информация о банковских реквизитах для оплаты регистрационного взноса
для участия в фестивале-конкурсе:

Наименование получателя платежа: МФ и НП НСО (ГАПОУ НСО НМК им. А.Ф. Мурова л/сч 020100125)

ИНН / КПП: 5406016667 / 540601001

Код ОКТМО: 50701000001

Номер счета получателя: 40601810600043000001

Наименование банка: СИБИРСКОЕ ГУ БАНКА РОССИИ Г. НОВОСИБИРСК

БИК: 045004001 Кор.сч. не указывается

Назначение платежа: (000 0000 00000000 000 130= Сумма платежа)
КОСГУ 131 т.с. 04.02.02 Взнос за конкурс

V международный фестиваль-конкурс «Классическая гитара»

Код бюджетной классификации: 000 000 000 000 000 00 130

В назначении платежа обязательно указать КОСГУ 131; тип средств 04.02.02

Образец заполнения реквизитов получателя
в документе платежное поручение

Поступ. в банк плат.

Списано со сч. плат.

0401060

ПЛАТЕЖНОЕ ПОРУЧЕНИЕ №

Дата

Вид платежа

Сумма
прописью

ИНН	КПП	Сумма			
Платательщик		Сч. №			
Банк плательщика		БИК			
СИБИРСКОЕ ГУ БАНКА РОССИИ Г. НОВОСИБИРСК		Сч. №			
Банк получателя		БИК	045004001		
ИНН 5406016667		Сч. №	40601810600043000001		
КПП 540601001		Сч. №	40601810600043000001		
МФ и НП НСО (ГАПОУ НСО НМК им. А.Ф. Мурова л/с 020100125)		Вид оп.	01	Срок плат.	
Получатель		Наз. пл.		Очер. плат.	5
		Код	0	Рез. поле	
00000000000000000000130	50701000	0	0	0	0

(000 0000 00000000 000 130= Сумма платежа) КОСГУ 131 т.с. 04.02.02 Взнос за участие в V международном фестивале-конкурсе «Классическая гитара» за Ф.И.О. Без налога (НДС)

Назначение платежа

Подписи

Отметки банка

Приложение 5 к Положению
V международного фестиваля-конкурса
«Классическая гитара»

Перечень документов, необходимых для получения денежных премий лауреатов V международного фестиваля-конкурса «Классическая гитара»

<u>Совершеннолетние участники:</u>	<u>Несовершеннолетние участники:</u>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Копия паспорта (главная страница и страница с пропиской). 2. Копия пенсионного страхового удостоверения. 3. Копия свидетельства ИНН. 4. Банковские реквизиты для перечисления средств: <ul style="list-style-type: none"> - наименование банка - юридический адрес банка - лицевой счет физического лица - ИНН и КПП банка - расчетный счет банка - корреспондентский счет банка - БИК банка 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Копия свидетельства о рождении. 2. Копия паспорта одного из родителей или законных представителей (главная страница и страница с пропиской). 3. Копия пенсионного страхового удостоверения. 4. Копия свидетельства ИНН 5. Банковские реквизиты для перечисления средств: <ul style="list-style-type: none"> - наименование банка - юридический адрес банка - лицевой счет физического лица - ИНН и КПП банка - расчетный счет банка - корреспондентский счет банка - БИК банка

**Состав организационного комитета V международного фестиваля-конкурса
«Классическая гитара»**

- | | |
|-------------------------------------|---|
| Сазонов
Евгений
Александрович | - заместитель министра – начальник управления государственной культурной политики министерства культуры Новосибирской области, председатель организационного комитета; |
| Анохин
Вячеслав Игоревич | - директор Новосибирского музыкального колледжа имени А.Ф. Муро́ва, заместитель председателя организационного комитета; |
| Иванова
Ольга Игоревна | - начальник отдела профессионального искусства, культурного наследия и образования управления государственной культурной политики министерства культуры Новосибирской области, заместитель председателя организационного комитета; |
| Гузев
Константин
Николаевич | - директор общества с ограниченной ответственностью «Виртуозо-МЬЮЗИК» (по согласованию); |
| Дорожкова
Татьяна Юрьевна | - консультант отдела профессионального искусства, культурного наследия и образования управления государственной культурной политики министерства культуры Новосибирской области; |
| Капытина
Татьяна Николаевна | - заместитель директора по учебно-методической работе Новосибирского музыкального колледжа имени А.Ф. Муро́ва; |
| Кузин
Юрий Петрович | - преподаватель предметно-цикло́вой комиссии «Инструменты народного оркестра» Новосибирского музыкального колледжа имени А.Ф. Муро́ва, президент Сибирского центра классической гитары, заслуженный работник культуры Российской Федерации; |
| Мощенко
Людмила
Владимировна | - заведующий методическим кабинетом по работе с ДМШ/ДШИ области Новосибирского музыкального колледжа имени А.Ф. Муро́ва; |

- Ракин
Михаил Дмитриевич - преподаватель предметно-цикловой комиссии «Инструменты народного оркестра» Новосибирского музыкального колледжа имени А.Ф. Мурова;
- Филимонов
Кузьма
Владимирович - преподаватель предметно-цикловой комиссии «Инструменты народного оркестра» Новосибирского музыкального колледжа имени А.Ф. Мурова;
- Шадчин
Валерий
Владимирович - преподаватель, заведующий предметно-цикловой комиссией «Инструменты народного оркестра» Новосибирского музыкального колледжа имени А.Ф. Мурова.
-